

PEPS ET SECTIONS SPORTIVES
PRÉSENTATION ET INSCRIPTION
ANNEE 2018/2019

Chers parents, chers élèves

Le temps des PEPS (Projets d'Epanouissement Personnel) est celui où les élèves « posent leur cartable » ; nous avons constaté que les collégiens avaient souvent une représentation d'eux-mêmes réduite à leurs seuls résultats scolaires et que cela conduisait dans de nombreux cas à une démotivation et à une mauvaise estime de soi et manque de confiance en soi. C'est ainsi que les spécialisations sont nées, pour donner l'occasion à nos jeunes de choisir une activité sportive, culturelle, technique ou artistique dans laquelle ils pourraient s'épanouir, gagner en confiance, collaborer avec d'autres et mieux se motiver.

Nos élèves choisissent donc cette activité, encadrée par des enseignants ou des intervenants extérieurs, à leur inscription ou réinscription, et y participent **2 heures par semaine tous les jeudis** (sauf pour les Sections Sportives Football et Handball), sur temps scolaire. Ce livret va permettre de vous informer sur les PEPS et Sections retenues pour l'année 2018/2019. Vous devrez obligatoirement effectuer deux choix parmi les 15 PEPS proposées.

Le **choix définitif** de la spécialisation sera **validé** en **Commission PEPS** le mercredi 12 septembre 2018.

Nous attirons tout particulièrement l'attention des élèves sur l'importance portée au 2^e vœu qui doit être bien réfléchi car il se peut que ce soit ce 2^e vœu qui soit validé, faute de place dans le 1^{er} choix. De plus, soyez bien attentifs aux conditions et prérequis spécifiques pour chaque activité, cela vous aidera également à opérer le bon choix.

Les PEPS danse, tennis de table, théâtre, gospel et instruments **seront soumis à une évaluation d'entrée, le mardi 11 septembre.**

Pour les sections sportives scolaires (football et handball), les élèves n'ayant pas pu participer aux concours d'entrée qui ont eu lieu en avril 2018 et qui souhaitent intégrer ces sections **pourront encore effectuer un essai à la rentrée.**

Bien cordialement,

Jean-François Schouller, Chef d'établissement

David Costa, Responsable pédagogique collège

*Pour les élèves sélectionnés sur concours d'entrée à une Section ou PEPS sportifs (**football, handball, tennis de table ou danse**) le 2^e choix ne pourra en aucun cas se substituer à la Section ou PEPS sportif en cas d'impossibilité, en cours d'année, de poursuivre pour raison médicale : les seuls PEPS alors possibles seront proposés (voire imposé s'il n'y en a qu'un) par le chef d'établissement.*

Nom de l'activité : Danse modern-jazz

Capacité d'accueil : 30 élèves sur casting (filles et garçons). **De la 6^e à la 3^e**

Intervenante : Mme Paillard

Conditions-prérequis :

Tests de sélection pour la validation des prérequis.

Ouvert à tous les niveaux (débutant à expert).

Engagement obligatoire : l'élève et sa famille s'engagent à la présence et la participation de l'élève au spectacle de fin d'année.

Objectifs de l'activité :

- améliorer la scolarité de l'élève en lui offrant la possibilité de montrer ses talents,
- associer à la réussite sportive la réussite scolaire,
- accepter son corps,
- développer sa créativité.

Productions : collective

- Spectacle de fin d'année

Nom de l'activité : Section Sportive Scolaire Football

Capacité d'accueil : 34 élèves. **De la 6^e à la 3^e**

Intervenants : M. Costa et M. Presset

Conditions-prérequis :

Avoir été accepté lors des **tests de sélection à l'entrée en 6^e et en fin de 5^e** (tests liés à la pratique du football et étude du dossier scolaire de l'élève).

Description de l'activité :

Proposer aux élèves déjà licenciés en club un temps de pratique supplémentaire afin d'élever son niveau de jeu en développant des qualités physiques, techniques, mentales sur 2 séances de 2h. La participation aux compétitions football et cross de l'association sportive est obligatoire.

Objectifs de l'activité :

- Développer, accroître ses connaissances dans le domaine footballistique.
- Elever son niveau de jeu en développant des qualités physiques, techniques et mentales.
- Travailler sur la notion de vivre ensemble à travers une activité sportive.
- Etre capable de communiquer, d'écouter, de se respecter.
- Etre capable de prendre des décisions au sein d'un collectif.
- Etre capable de s'entraider, de rester solidaire malgré les difficultés rencontrées.

Productions : Collective

Exposé d'un groupe d'élèves sur la section sportive football.

Prise en charge de tout ou partie d'une séance par quelques élèves avec une construction en amont de la séance.

Critères d'évaluations :

Co-évaluation par un autre groupe que celui ayant pris en charge une séance.

Nom de l'activité : Section Sportive Scolaire Handball

Capacité d'accueil : 25 élèves. **De la 6^e à la 3^e**

Intervenants : M. Savé et M. Devay

Conditions-prérequis :

Avoir été accepté lors des **tests de sélection** (tests liés à la pratique du handball et étude du dossier scolaire de l'élève).

Description de l'activité :

Activité sportive de prédilection offerte aux élèves volontaires, leur permettant de concilier études et pratiques sportives renforcées. Le volume de pratique est de 2 séquences de 2h d'entraînement. La participation aux compétitions handball et cross de l'association sportive est obligatoire.

Objectifs de l'activité :

- Contribue à l'épanouissement et à la réussite scolaire des élèves.
- Volet spécifique au projet d'établissement en lien avec le projet pédagogique EPS.
- Accompagnement scolaire des élèves en difficulté.
- Motiver et valoriser les élèves au sein d'une activité.
- Respect des règles de vie de groupe.

Productions : Individuelles et collectives.

Individuelle(s) :

- Capacité à s'inscrire dans un niveau de pratique plus élevé et plus exigeant.
- Capacité à respecter les règles de fonctionnement, les partenaires, les adversaires et l'arbitre.
- Faire évoluer ses capacités physiques et mentales.

Collective(s) :

- Capacité à prendre part à des rencontres ou à les organiser.
- S'inscrire dans un projet de jeu technique et tactique.

Critères d'évaluations :

- Tests sportifs de début, milieu et fin d'année afin de mesurer les progrès physiques effectués.
- Appréciation sur le bulletin trimestriel.
- Entretien en début et fin d'année sur les motivations de l'élève face à l'activité.

Outil de valorisation :

Participation aux formations arbitrages.

Sortie sportive et pédagogique effectuée en cours d'année.

Nom de l'activité : Tennis de table

Capacité d'accueil : 18 élèves. **De la 6^e à la 3^e**

Intervenant : M. Godin

Conditions-prérequis :

Maîtrise suffisante de la pratique du tennis de table. Ouvert à tous, licenciés en club ou non (inscription prioritaire aux licenciés néanmoins). Réussite des **tests d'entrée le cas échéant**.

Description de l'activité :

Proposition pour les élèves passionnés de tennis de table de pouvoir élever leur niveau de pratique grâce à deux séances spécifiques à raison de deux heures hebdomadaires. Amélioration de la technique individuelle de l'élève.

La participation aux compétitions tennis de table UGSEL et cross de l'association sportive est obligatoire.

Objectifs de l'activité :

- Volet spécifique au projet d'établissement en lien avec le projet pédagogique EPS.
- Travailler sur la notion de vivre ensemble à travers une activité sportive.
- Etre capable de communiquer, d'écouter, de se respecter.
- Motiver et valoriser les élèves au sein d'une activité.

Productions : Individuelles et collectives.

- Capacité à s'inscrire dans un niveau de pratique plus élevé et plus exigeant.
- Prise en charge de tout ou partie d'une séance par quelques élèves.

Critères d'évaluations :

Appréciation sur le bulletin trimestriel suivant les objectifs pédagogiques et éducatifs atteints.

Outil de valorisation:

Création et participation au tournoi interclasses.

Nom de l'activité : Acteur et citoyen du futur (Nouveauté septembre 2018)

Capacité d'accueil : 16 élèves. **Réservé aux 4^e - 3^e**

Intervenant : M. Lemeunier

Conditions-prérequis : Esprit d'équipe, endurance physique et psychologique.

Description de l'activité:

Lors de cette activité, les élèves découvriront les différents domaines liés à la citoyenneté, l'environnement, la sécurité. Ces ateliers permettront aux élèves de devenir des acteurs responsables face aux risques du monde moderne et d'être sensibilisés aux enjeux du 21^e siècle

Objectifs de l'activité :

- Découverte des missions des forces de l'ordre et de sécurité (visite à l'extérieur, rencontre au collège avec des responsables, etc)
- Initiation aux sciences politiques (découverte des instances démocratiques : mairie, conseil général, assemblée nationale, etc)
- **Obtention d'un brevet de secourisme (PSC1)**
- Aide auprès d'élèves plus jeunes et actions de solidarité
- Sensibilisation au domaine de l'environnement et de la bio-diversité
- **Développer la maîtrise de soi par la découverte et l'initiation au parachutisme ascensionnel** (1 saut effectué en fin d'année scolaire sous réserve de conditions médicale)
- Initiation au self-défense et à la gestion du stress

Productions : Individuelles et collectives.

Outil de valorisation : Obtention du PSC1, brevet de parachutiste ascensionnel, médiatisation du projet réalisé durant l'année, rencontre avec des élus

Nom de l'activité : Création Mini Entreprise

Capacité d'accueil : 20 enfants. **De 4^{ème} et 3^{ème}**

Intervenante : Mme Citerneschi

Conditions-Prérequis :

Savoir travailler à plusieurs sur un projet, être curieux, organisé.

Objectif de l'activité :

- Donner la possibilité au groupe d'élève de créer et vivre une véritable entreprise qui fonctionne en miniature
- Développer la créativité, le sens des responsabilités et l'esprit d'initiative des élèves
- Impliquer l'enfant dans un projet concret

Production : Participation au salon Régional et National

Outil de valorisation :

Implication de l'élève dans la création d'un produit dans le but de le commercialiser, de l'émergence du projet jusqu'à sa réalisation et sa vente.

Nom de l'activité : Marionnettes et théâtre de l'ombre

Capacité d'accueil : 18 élèves sur casting. **Réservé aux 6^e - 5^e**

Intervenantes : Mme Leloup et Mme Gosselin

Conditions-prérequis :

Tenir compte des indications de mise en scène. Etre capable d'apprendre un texte et travailler en autonomie. Réussir le **casting de recrutement** dont l'unique objectif est de mesurer la motivation des apprentis comédiens.

Engagement obligatoire : l'élève et sa famille s'engagent à la présence et la participation au spectacle de fin d'année.

Description de l'activité :

Par le jeu théâtral, affiner sa maîtrise du langage oral qui fait l'objet d'un apprentissage explicite en fin de cycle 3 puis cycle 4. Dire de mémoire un texte littéraire et s'engager dans un spectacle de marionnettes. Travailler en association avec l'activité pratique « atelier de créations artistiques ». Une école du spectateur en allant assister à des représentations.

Objectifs de l'activité :

- Comprendre et interpréter des messages et des discours oraux complexes.
- S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire.
- Exploiter les ressources expressives et créatives de la parole.
- Pratiquer une écoute attentive et active.
- Lier le corps et la parole.
- Maîtriser sa voix.
- Prendre confiance pour produire une parole improvisée et efficace.

Productions : Individuelles et collectives.

- Jeux scéniques axés sur l'espace, le corps, la respiration, la voix, le jeu.
- Création d'un spectacle de marionnettes.

Critères d'évaluations :

- Spectacle de fin d'année
- Appréciations sur le bulletin
- Travail à l'oral avec un passage par trimestre en auto-évaluation.

Outil de valorisation :

Reconnaissance du groupe.

Nom de l'activité : En Scène !

Capacité d'accueil : 18 élèves sur casting. **Réservé aux 4^e - 3^e**

Intervenant : Mme Gounet

Conditions-prérequis :

Tenir compte des indications de mise en scène. Etre capable d'apprendre un texte et travailler en autonomie. Réussir le **casting de recrutement** dont l'unique objectif est de mesurer la motivation des apprentis comédiens.

Engagement obligatoire : l'élève et sa famille s'engagent à la présence et la participation au spectacle de fin d'année.

Description de l'activité :

Par le jeu théâtral, affiner sa maîtrise du langage oral qui fait l'objet d'un apprentissage explicite en cycle 4. Dire de mémoire un texte littéraire et s'engager dans un jeu théâtral. Une école du spectateur en allant assister à des représentations.

Objectifs de l'activité :

- comprendre et interpréter des messages et des discours oraux complexes.
- S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire.
- Exploiter les ressources expressives et créatives de la parole.
- Pratiquer une écoute attentive et active.
- Lier le corps et la parole.
- Maîtriser sa voix.
- Prendre confiance pour produire une parole improvisée et efficace.

Productions : Individuelles et collectives.

- Jeux scéniques axés sur l'espace, le corps, la respiration, la voix, le jeu.
- Mise en scène d'un texte littéraire.

Critères d'évaluations :

- Spectacle de fin d'année
- Appréciations sur le bulletin
- Travail à l'oral avec un passage par trimestre en auto-évaluation.

Outil de valorisation :

Reconnaissance du groupe.

Nom de l'activité : Cinéma

Capacité d'accueil : 24 élèves. **Réservé aux 4^e - 3^e**

Intervenants : Mme Tellerain et M. Dubois

Conditions-prérequis :

Cette activité demande les qualités suivantes : motivation, esprit d'initiative, curiosité et régularité.

Description de l'activité :

- Connaissance de l'histoire et de l'évolution du cinéma.
- Analyse des effets spéciaux avec ateliers
- Ecriture d'un scénario
- Initiation au principe de la persistance rétinienne (thaumatrope, folioscope...) à partir d'expériences (illusions optique).
- Découverte et expérimentation des techniques d'animation.
- Tournage des scènes (photos/vidéos).
- Travail sur la bande sonore.
- Utilisation des logiciels comme Windows Movie Maker, Photofiltre, Audacity...
- Montage du film.

Objectifs de l'activité :

- Acquérir une culture cinématographique
- Développer son esprit critique avec la création d'un journal ciné et le sens artistique de l'élève.
- Donner du sens aux compétences acquises par les élèves dans différentes disciplines (*Sciences, Arts Plastiques, Histoire des arts, Musique, Production d'écrits, Mathématiques...*)
- Apprendre quelques techniques d'animation.

Productions : Individuelles et collectives.

- Réalisation de vidéos
- Création d'un folioscope

Critères d'évaluations :

Utilisation des mérites et progrès du carnet de liaison.

Implication des élèves / Travail d'équipe

Appréciation sur le bulletin trimestriel suivant les objectifs pédagogiques et éducatifs atteints.

Outil de valorisation :

Présentation des films réalisés en fin d'année scolaire lors du spectacle du collège.

Nom de l'activité : Découverte et mise en valeur du patrimoine d'Amboise

Capacité d'accueil : 24 élèves. **De la 6^e à la 3^e**

Intervenants : Mme Raballand et Mme Sauvage

Conditions-prérequis :

Cette activité demande les qualités suivantes : curiosité, régularité, assiduité, envie d'apprendre.

Description de l'activité :

Découvrir le patrimoine d'Amboise:

- Château - Clos-Lucé - Maison des Papes - Site gallo-romain...

Les séances alterneront entre découverte générale et réalisations de documents destinés à les mettre en valeur.

Objectifs de l'activité:

- Découvrir l'histoire d'Amboise
- Apprendre à décrire clairement une situation, un évènement...
- Apprendre à faire preuve d'objectivité.
- Apprendre à mieux communiquer oralement et par écrit en variant les supports.
- Apprendre à se poser des questions et à en poser.

Productions : Individuelles et collectives

- Réalisation de documents afin de promouvoir le patrimoine amboisien à travers différents supports : dépliants, sets de table, jeux des sept familles,...

Critères d'évaluations :

Auto-évaluation

Appréciation sur le bulletin trimestriel en lien avec les évaluations.

Utilisation des mérites et progrès du carnet de liaison.

Nom de l'activité : Instruments

Capacité d'accueil : 12 élèves. **De la 6^e à la 3^e**

Intervenant : M. Lozach

Conditions-prérequis :

Maîtrise suffisante d'un instrument et avoir le sens du rythme.

Réussir les **auditions de recrutement** dont l'objectif est de mesurer le niveau et la motivation des apprentis musiciens.

Engagement obligatoire : l'élève et sa famille s'engagent à la présence et la participation au spectacle de fin d'année.

Description de l'activité :

- Apprentissage de divers instruments.
- Travail par instrument.
- Constitution de groupes de travail ou orchestre en vue d'une création rythmique.

Objectifs de l'activité :

- L'élève sait vivre et reproduire la pulsation et le rythme de la musique.
- L'élève sait écouter les différentes parties musicales en situant son propre rôle.
- L'élève apprend à adopter un comportement responsable : il apprend à respecter le groupe.
- L'élève sait respecter l'expression de la sensibilité de chacun.
- L'élève développe son langage à travers la musique

Productions : collectives

- Constitution d'un répertoire de partitions
- Constitution d'un répertoire de compositions personnelles.

Critères d'évaluations :

La justesse, le tempo, être synchronisé (polyrythmie, polyphonie, homorythmie...), s'accorder avec les autres.

Outil de valorisation :

Représentation scénique lors du spectacle de fin d'année.

Nom de l'activité : Gospel

Capacité d'accueil : 25 élèves. **De la 6^e à la 3^e**

Intervenant : M. Adèle

Conditions-prérequis :

Chanter juste et avoir le sens du rythme.

Réussir les **auditions de recrutement** dont l'objectif est de mesurer le niveau et la motivation des apprentis chanteurs.

Engagement obligatoire : l'élève et sa famille s'engagent à la présence et la participation au spectacle de fin d'année.

Description de l'activité :

- Echauffements corporels, vocaux, rythmiques.
- Apprentissage par pupitres (soprano/alto)
- Travail de prononciation.
- Constitution de groupes de travail en vue d'une création artistique.

Objectifs de l'activité :

- L'élève sait vivre et reproduire la pulsation et le rythme de la musique.
- L'élève sait écouter les différentes parties musicales en situant son propre rôle.
- L'élève apprend à interpréter un répertoire en anglais.
- L'élève apprend à adopter un comportement responsable : il apprend à respecter le groupe choral.
- L'élève sait respecter l'expression de la sensibilité de chacun

Productions : collectives

- Constitution d'un répertoire de chants gospels (urban gospel, soul...)

Critères d'évaluations :

La justesse, le tempo, être synchronisé (polyrythmie, polyphonie, homorythmie...), s'accorder avec les autres.

Outil de valorisation :

Représentation scénique lors du spectacle de fin d'année.

Nom de l'activité : L'atelier de créations artistiques

Capacité d'accueil : 20 élèves. **De la 6^e à la 3^e**

Intervenante : Mme Baboin

Conditions-prérequis :

Etre motivé pour les projets de l'année, créatif et aimer travailler en autonomie.

Description de l'activité :

- Décoration : penser, aménager, prendre soin de son espace.
- Sérigraphie, constructions et aménagement d'une galerie d'arts.

Objectifs de l'activité :

- Stimuler ses 5 sens
- Prendre confiance en soi en s'exprimant dans la création.
- Développement personnel cognitif (penser), émotionnel (ressentir), social (établir des relations), sensori-moteur (coordonner).
- Apprentissage de la langue et des termes spécifiques aux arts et à la création.
- Apprentissage de l'histoire du design et de la création.
- Agir et créer ensemble.
- Construire un projet et le mener à terme.
- Engager une réflexion personnelle et /ou collective sur l'art.
- Apprendre à manier des outils en toute sécurité, gérer son temps et son espace (protéger, ranger, nettoyer).

Productions : Individuelles et collectives.

- Sérigraphie sur textile et papier.
- Création de la galerie d'art.

Critères d'évaluations :

- Autoévaluation à partir de la fiche technique avec correction.
- Récompenses par des mérites dans le carnet de liaison.
- Evaluation collective une fois par période sur une œuvre choisie pour chaque élève.

Outil de valorisation :

Appréciation sur le bulletin trimestriel en lien avec les évaluations.

Utilisation des mérites et progrès du carnet de liaison.

Nom de l'activité : Atelier robotique et électronique.

Capacité d'accueil : 16 élèves. **Réservé aux 6^e - 5^e**

Intervenante : Mme Cheminet

Conditions-prérequis :

Savoir travailler à plusieurs sur un projet, être curieux, organisé, patient, minutieux et habile.

Description de l'activité:

L'activité a pour but de fabriquer des objets plutôt à base d'électronique.

Objectifs de l'activité :

- Mener un projet à partir d'un cahier des charges.
- Suivre une gamme de fabrication
- Comprendre certains systèmes techniques
- Savoir lire un dessin technique
- Renforcer la confiance individuelle qu'apporte toute réalisation.
- Apprendre à travailler en équipe
- Apprendre à souder

Productions : Individuelles et collectives.

- Fabrication d'objets à base d'électronique

Critères d'évaluations :

- Planification du travail
- Investissement de l'élève
- Etre capable d'expliquer la démarche de fabrication et certains fonctionnements d'une partie de l'objet

Outil de valorisation :

- Objet réalisé

Nom de l'activité : Sciences et découvertes

Capacité d'accueil : 16 élèves. **Réservé aux 6^e - 5^e**

Intervenant : M. D'Esru

Description de l'activité:

Lors de cette activité les élèves découvriront les différents domaines étudiés par les sciences (environnement, astronomie, chimie, mécanique, sciences humaines et sociales). Ces ateliers permettront aux élèves de mener des recherches documentaires en utilisant les outils informatiques et en développant leur esprit critique.

Les élèves découvriront la démarche scientifique et seront amenés à l'utiliser pour réaliser des études sur des sujets se rapportant à ces différents domaines.

Ces études donneront lieu à des communications à l'aide de différents supports graphiques et écrits.

Objectifs de l'activité :

- Initiation à la démarche scientifique : appropriation d'un problème, analyse, expérimentation, validation des résultats et conclusions
- Utilisation des Technologies de l'information et de la communication en gardant un esprit critique
- Communiquer en utilisant la langue française mais aussi les langages mathématiques et scientifiques

Productions : Individuelles et collectives.

Communications écrites, orales, avec support, informatiques ou expérimentales pour présenter les projets menés.

Critères d'évaluations :

Ces productions seront évaluées en regard des compétences du socle commun utilisées pour mener à bien cette étude.

Outil de valorisation :

Exposition des productions des élèves, interventions en cours de science ou collège ou à l'école en cycle 3.



*Institution Sainte Clotilde Saint Joseph - Amboise
École maternelle et élémentaire - Collège*

"Une École, Mon École, Mon Avenir"



☎ 9 rue H. DUNANT - 37400 AMBOISE - ☎ 02.47.23.65.30 - ✉ secretariat@icsca.fr

PEPS ET SECTIONS SPORTIVES

ANNEE 2018/2019

VŒUX DE L'ÉLÈVE

Coupon-réponse à remettre à son professeur principal **au plus tard le jeudi 6 septembre** (passée cette date, un PEPS sera attribué à l'élève en fonction des places disponibles)

NOM et Prénom de l'élève:

Classe:

Choix numéro 1 :

Choix numéro 2 :



En fonction des choix de certains PEPS, la convocation à une évaluation d'entrée, ayant lieu le Mardi 11 septembre, pourra être remise à l'élève prochainement.



Institution Sainte Clotilde Saint Joseph - Amboise
École maternelle et élémentaire - Collège

"Une École, Mon École, Mon Avenir"



9 rue H. DUNANT - 37400 AMBOISE - 02.47.23.65.30 - secretariat@icsca.fr

PEPS ET SECTIONS SPORTIVES
ANNEE 2018/2019
CONVOCAION AUX TESTS / AUDITIONS D'ENTRÉE

NOM et Prénom de l'élève: Classe:

est convoqué le mardi 11 septembre 2018 à H

Lieu :

pour participer aux tests / auditions du PEPS :

Conditions d'évaluation :



Institution Sainte Clotilde Saint Joseph - Amboise
École maternelle et élémentaire - Collège

"Une École, Mon École, Mon Avenir"



9 rue H. DUNANT - 37400 AMBOISE - 02.47.23.65.30 - secretariat@icsca.fr

PEPS ET SECTIONS SPORTIVES
ANNEE 2018/2019
CONVOCAION AUX TESTS / AUDITIONS D'ENTRÉE

NOM et Prénom de l'élève: Classe:

est convoqué le mardi 11 septembre 2018 à H

Lieu :

pour participer aux tests / auditions du PEPS :

Conditions d'évaluation :